

SASAKI KICHISABURO: COMPILATION OF MORAL EDUCATION METHODS

Csörgő Tamás
Tudás Körei Egyesület
MTA Wigner FK, Budapest és EKE KRC, Gyöngyös

Bodhidharma
Sasaki Kichisaburo
Djudo – Budapest, 1907
Compilation of moral education methods –
Moral and martial arts
Tokyo, 1906 and Budapest 2025
Az 1-6. fejezet tartalma

Összefoglalás

BODHIDHARMA



<http://www.wayofbodhi.org/bodhidharma-lifestory/>

BODHIDHARMA: AZ ELSŐ KOAN

This Emperor was an avid practitioner of Mahayana Buddhism. He supported the monastic Sangha generously, built many Temples and Stupas, promoted vegetarianism and banned the sacrifice of animals and capital punishment. Due to his ardent support for the Buddhist causes he came to be known as the 'Bodhisattva Emperor'.

Upon meeting Bodhidharma, the Emperor recounted his own great deeds and asked, "Having done all these, how much merit do I have?". Bodhidharma replied, "None".

The pious Emperor was least expecting such an answer and was taken aback. He further asked, "What is the first principle of the holy teachings?" Bodhidharma replied: "Vast emptiness, nothing holy".

Bewildered, the Emperor continued, "Who is standing before me then?". Bodhidharma said, "I don't know".



Bodhidharma (Daruma) - a 15th Century painting. (Image courtesy - Kyoto National Museum)



Emperor Wu of Liang. (Image courtesy - Wikimedia)

<http://www.wayofbodhi.org/bodhidharma-lifestory/>

BODHIDHARMA, A SHAOLIN KUNG-FU ATYJA



Shaolin Cave where Bodhidharma meditated. The photo of the cave – present



Shen Guang beseeched the Master, "My mind has no peace as yet! I beg you, O Master, please put it to rest!"

Bodhidharma said, "Bring your mind here and I will pacify it"

Shen Guang searched for a while and responded, "I have searched for my mind, and I cannot take hold of it."

Bodhidharma exclaimed, "Now your mind is pacified."

<http://www.wayofbodhi.org/bodhidharma-lifestory/>

SASAKI KICHISABURO, A MAGYAR JUDO ATYJA (1906)



Unokája: NAGAMIYA Shoji, Japán vezető fizikusa

NAGAMIYA PROF ELŐADÁSÁBÓL, 2013

Mr. Szemere and his recent family



Mr. SZEMERE Miklós (1856-1919)

He would like to learn what was the secret that Japan was not defeated by Russia in 1905.



Ms. MAGYAR Fruzsina
A family member of Mr.
SZEMERE Miklós (2007)
Her husband was a
member of Parliament.

He concluded
that the secret
came from Judo

FIZIKUSOK AZ ŐSEIK NYOMÁBAN

Invitation and Conditions of Judo Teacher

- 
- Invitation went to Mr. Kano (the Founder of Judo in Japan) in January of 1906.
 - Kano asked Sasaki Kichisaburo to take over this job. (Mr. Kano was the Principal (or President) of Tokyo University for Education and Sasaki was working there as a Professor. He is my grandfather.)
 - Sasaki carried Tatami mattress on a boat and arrived in Budapest in April of 1906. (Very quick!)
 - Three conditions that Mr. Szemere asked:
 - The teacher must be a perfect gentleman.
 - He should speak several European languages.
 - Lesson must last for four months and he must come before March or April. Expenses will be covered by Hungary.
 - The above conditions, in particular, the second one is not easy for most of Judo teachers. Mr. Sasaki also hesitated for some days, but decided to accept to come to Hungary. (He could write and perhaps speak, I guess, English and German those days.)

FIZIKUSOK AZ ŐSEIK NYOMÁBAN

Newspaper and Magazine in 1906

Budapesti Hírlap
(Budapest News)
Monday, 23 April 1906, p. 11

SPORT.

* **Daiu-daiten.** Szaszi Nishimura, a tokiói egyetem neveléstan professzora, a napokban elkezdte a Budapesti Egyetemi Atlétikai Klub tagjainak klub-hízlában a daiu-daiten tanítását. A mester a gyakorlati oktatás megkezdése előtt megjelölte a tanítás alatt követendő irányt és kijelenti a téves hirtelenségekkel szemben, hogy a japán birkózás tanítása köllő felügyelet mellett egyedül nem végezhető. A daiu-daitennek a hatása nemcsak oly irányban nyilvánul, mint például az atlétikát, vagy a tornát, hanem a szellemi erőt és munkaképességet is nagy mértékben fokozza. Nem a gyors erőt fejleszti, hanem az ügyességet, bátorságot és szívósságot. Növeli az önbizalmát a gyengének az erősebbel szemben. Japánországban a gyermekek 14 éves korukban kezdik el a daiu-daiten tanulását és tanulmányaikkal párhuzamban a legfeljebb kilétszázévig folytatják. Mielőtt a tanuló ifjúság szellemi munkához fogna, naponként reggel 4-től 7 óráig orvosi felügyelet mellett edzi magát a daiu-daiten gyakorlásával, mely elől főmentést még annyian sem kapnak, mint nálunk a tornázás elől. A most Budapesten megkezdődő tanfolyam első Európában s ennek köszönhető ez a nagy érdeklődés, a mely iránta mutatkozik. Eddig 460 résztvevő jelentkezett s a Budapesti Egyetemi Atlétikai Klub elnökségének nagy gondot ad a 60 embernek a kiválasztása, s kik a tanfolyamban részt vehetnek. A tanítás naponként négy órát vesz igénybe, délután 4 órától este 8-ig tart. Egy-egy tíz emberből álló csoport 30 percig birkózik. Jelentkezni még későbbig lehet délelőtt 10 és fél 11 óra között a B. E. A. K. tudományegyetemi hivatalos helyiségében. Tegnap érkeztek meg Tokióból Szaszi mesternak tengeri fűből és rímzárókból szőtt szőnyegai, melyek arra alkalmasak, hogy fedetlen lábbal mozoghasanak rajta. Megemlítjük itt, hogy a daiu-daiten birkózásnál cipő vagy harisnya használata nem engedélyezett.



NEMZETI SPORT

IV. évfolyam. Budapest, 1906. márcs 20. 90. szám.

VIRÁSSAL ÉS KISZÖRÖK SZÍVÉS
SPORTTAL KÖZELKEDŐ SZITILAP
MUNKÁJUNK MUNKÁJUNK VÁRAZSOK
A NEMZETI ATLÉTIKAI SZÖVETSÉG A NEMZETI LABDAJÁTÉK
SZÖVETSÉGE A NEMZETI STRETTBOL CLUB, A HUNGARI CLUB
A BUDAPESTI PÓLO- ÉS TENISZ-CLUBOK ÉS SPORTKÖZÖSSÉGEI
A BUDAPESTI TORNÁI CLUB A HUNGARI STRETTBOL ÉS PÓLO
CLUB ÉS A BUDAPESTI STRETTBOL ÉS PÓLO CLUB

MEGLÁTOGATÓ: FODOR KÁROLY, ábrakészítő: KÖRÖSI

KÖNYV A BUDAPESTI STRETTBOL.

Tartalom

OLYMPIA 1906. márcs 20. a magyar sportról beszélt
szíve. Olimpiai hírek. PÓLO. A NEMZETI ATLÉTIKAI
SZÖVETSÉG. Birkózás. Hírek. (Hírek) Jelenlegi
VIRÁSSAL ÉS KISZÖRÖK ÉS STRETTBOL

IV. évfolyam. Budapest, 1906. márcs 20. 90. szám.
TELEFON 10-34

NAGAMIYA PROF ELŐADÁSA, 2013

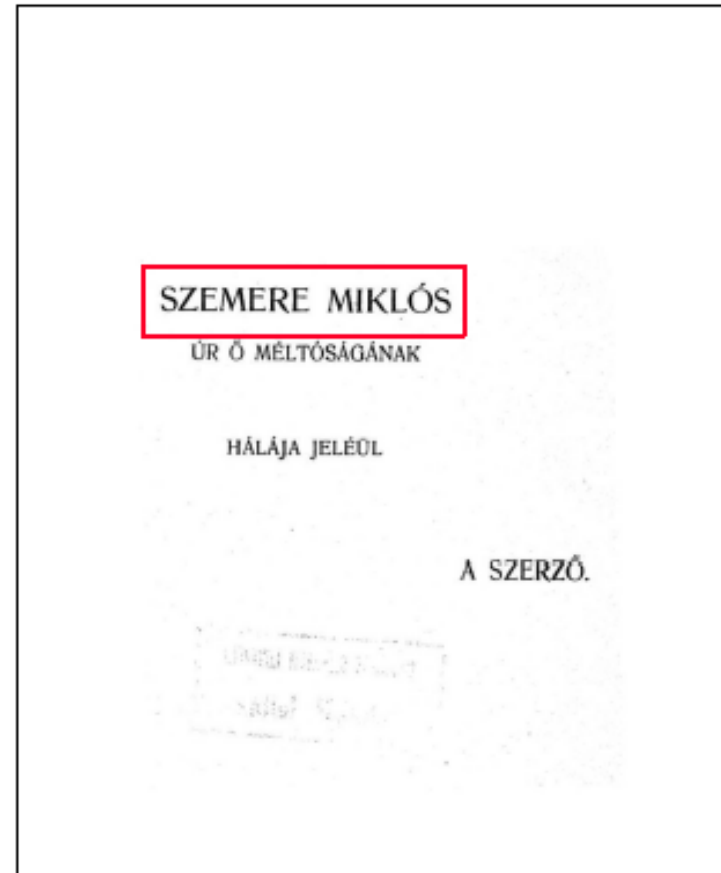
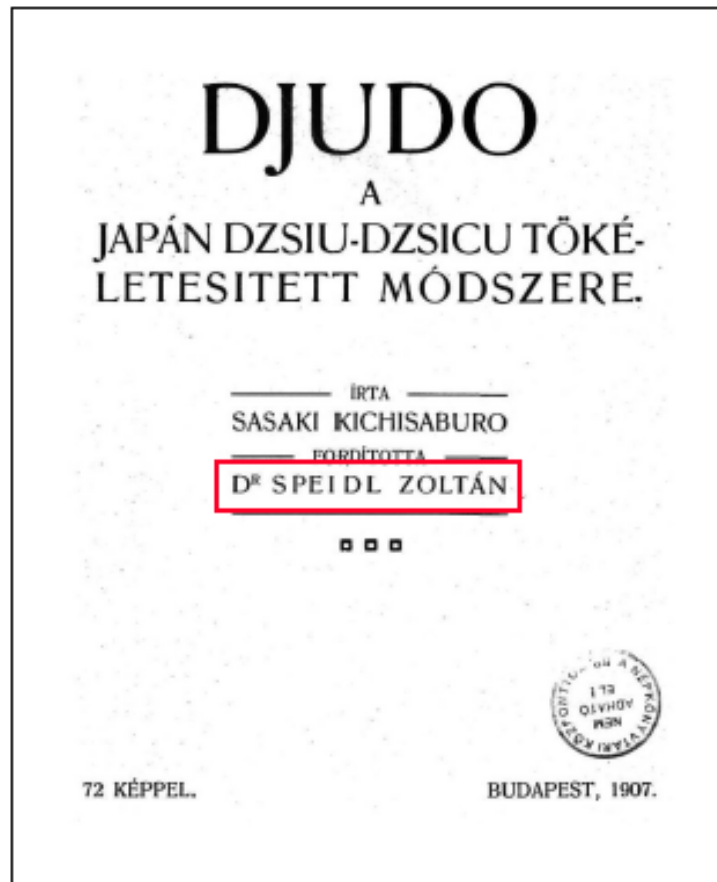
Sasaki Kichisaburo from My Album



SASAKI Kichisaburo from my album. This photo was used in my trip report in 2005, so that I saw this picture in many places in Hungary. The year when the photo was taken is unknown

FIZIKUSOK AZ ŐSEIK NYOMÁBAN

Book in the summer of 1907 (one year later)



ÉRTELMES ÉS JÓ SZÍVVEL ÍRT

mek.oszk.hu/03100/03192/

[SASAKI KICHISABURO](#)

DJUDO

A JAPÁN DZSIU-DZSICU TÖKÉLETESÍTETT MÓDSZERE

Sport, testnevelés / Küzdősportok

[cselekvés](#)

"A judo a test minden porcikáját erőssé teszi, de nem izomtúltengésben leledző »Kraft-Übermensch«-sé fejleszti az embert, hanem arányosan felépített, proporcionálisan formált alakká. Macskaügyességet, kígyóhajlékonyságot és semmihez nem hasonlítható szívósságot kölcsönöz az embernek."

2005-10-11



MEGTEKINTHETŐ VERZIÓK



hátra

URL: <http://mek.oszk.hu/03100/03192>

URN: <http://nbn.urn.hu/N2L?urn:nbn:hu-5167>

Adomány

+ Megosztás

Kindle-re küldés

Mobil QR-kód

előre

SASAKI MESTER ÜZENETEI:

I: A JUDO A JELLEMKÉPZÉS ESZKÖZE

Ilyképen összehasonlítva a magyar viszonyokat a hazám-beliékkal, megállapíthatom, hogy az itteni állapotok a *judo* tökéletes kifejlődéséhez bizony nem igen alkalmasak. Állandó érdeklődést és megkívánt odaadást e téren nem igen remélhetünk. Igaz ugyan hogy a rendelkezésemre állott helyiség (a *Budapesti Egyetemi Athletikai Club* lágymányosi sporttelepének clubháza) szűk volt arra, hogy a tanulni vágyók tömegét befogadhatta volna. De erre nem akarok sok szót vesztegetni. Egyetlen kívánságom az, hogy *Szemere Miklós* dicséretes kezdeményezése kiinduló pontja legyen annak, hogy egykor nemcsak Magyarországon, hanem Európa valamennyi országában a jellemképzés terén a *judo*, mint komoly pedagógiai eszköz ismertessék el.

Könyvecskémnek az a célja, hogy egyrészt a sajnálatosan rövid időre szabott oktatásomat kiegészítse, másrészt pedig azt célozza, hogy a magyarok, mint a komoly hivatású *judo-iskolának* európai előfutárjai, e művészet alapjait más országokban is lerakják.

SASAKI MESTER ÜZENETEI:

II. TÜRELEM ÉS BÁTORSÁG

December hó végétől kezdve, január havában, tehát az év leghidegebb szakában, a legnagyobb fagyban és hidegben már hajnali négy órakor felkelnek Nippon kicsiny fiai s a gyakorlóteremben összegyűlnek; egy-egy gyermek egymásután tíz ellenfelével gyakorolja magát *(1. kép)*; gyakorlat után hideg vízben megfürdenek, virradatkor elhagyják a termet és ki-ki a maga iskolájába siet. Ez a training harminc napon át tart és a megkezdésénél mindegyikük megesküszik arra, hogy hiányozni nem fog soha. *Mindez a hideg tűrésének gyakorlását célozza.*

Koromsötét éjszakán a tizenhatéves fiúnak erdőn, mezőn át kísérteties temetőhöz vagy elhagyott templomhoz kell mennie. Útközben különböző ijesztő dolgok kísértik, úgy hogy gyermeknek bizony nagy bátorságra van szüksége, hogy útját folytassa. A mikor végre megérkezik a kietlen helyre, valami tárgyat kell onnan elvinnie, bizonyítékaul annak, hogy tényleg ott járt. *Ez a bátorság növelésére szolgáló gyakorlat.*

SASAKI MESTER ÜZENETEI:

III. A NEMZETI KARAKTER FEJLESZTÉSE

Szép Magyarország fiai, ki kételkednék abban, hogy önök mindenha a nemzeti karakter fejlesztésére fognak törekedni és a nemzeti fellendülés ügyét szívükön fogják viselni?!

Nagy örömemre szolgálna, ha a budapesti egyetem ifjúsága és azok az urak, a kik a *judo* művészetét elsajátították tőlem, ezen könyv nyomán e téren szerzett ügyességüket tovább fejlesztenék, ha a *judo*-t mint nevelési módszert alkalmaznák s pláné, ha ilynémű tanulmányok céljából Japánba utaznának. Tanulmányaik értékesítése az egész emberiség javára szolgálna.

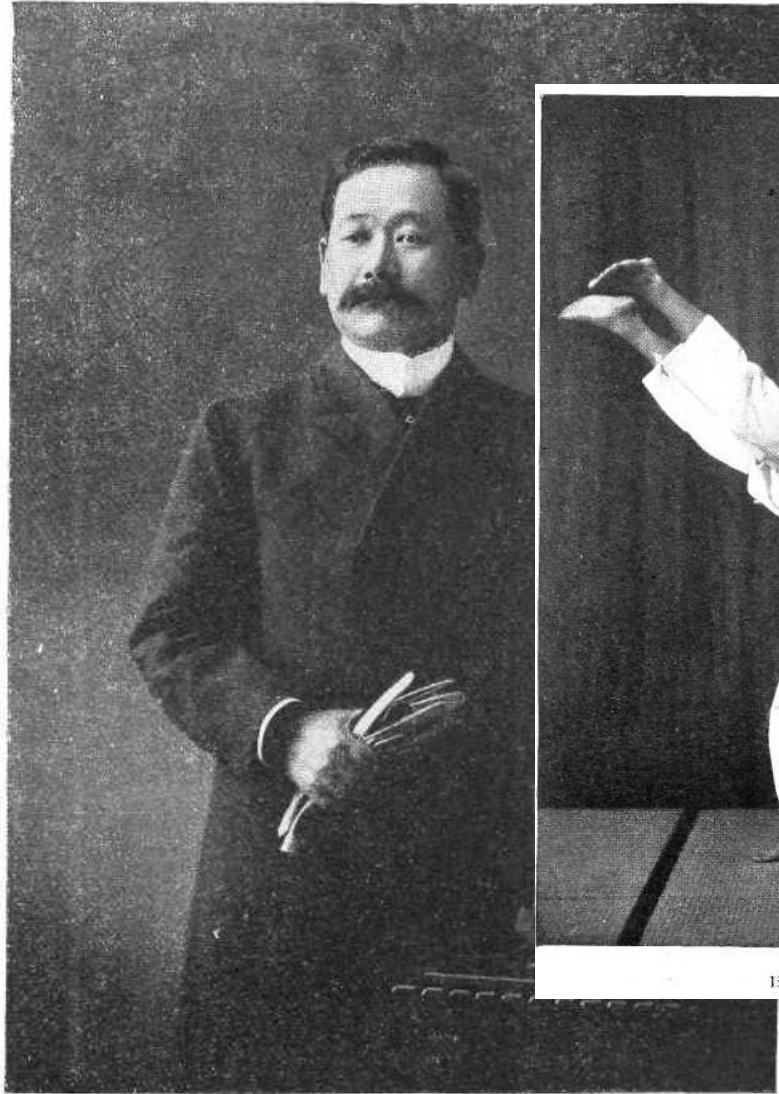
Miután még *Ő Felségének*, a magyarok királyának, *Szemere Miklósnak* és ittlévő összes ismerőseimnek szerencsét és áldást kívánok — útjára bocsátom könyvemet.

Budapesten, 1907. nyarán.

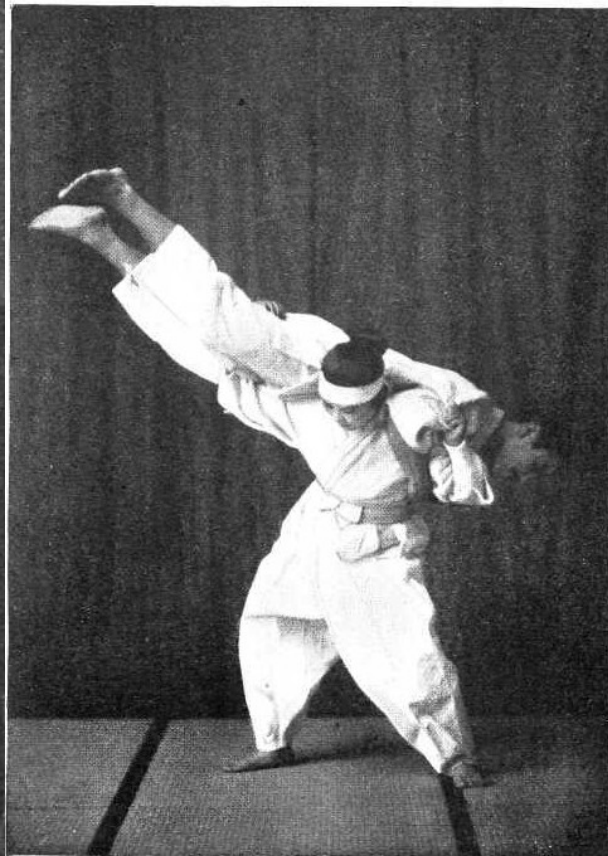
SASAKI KICHISABURO.

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

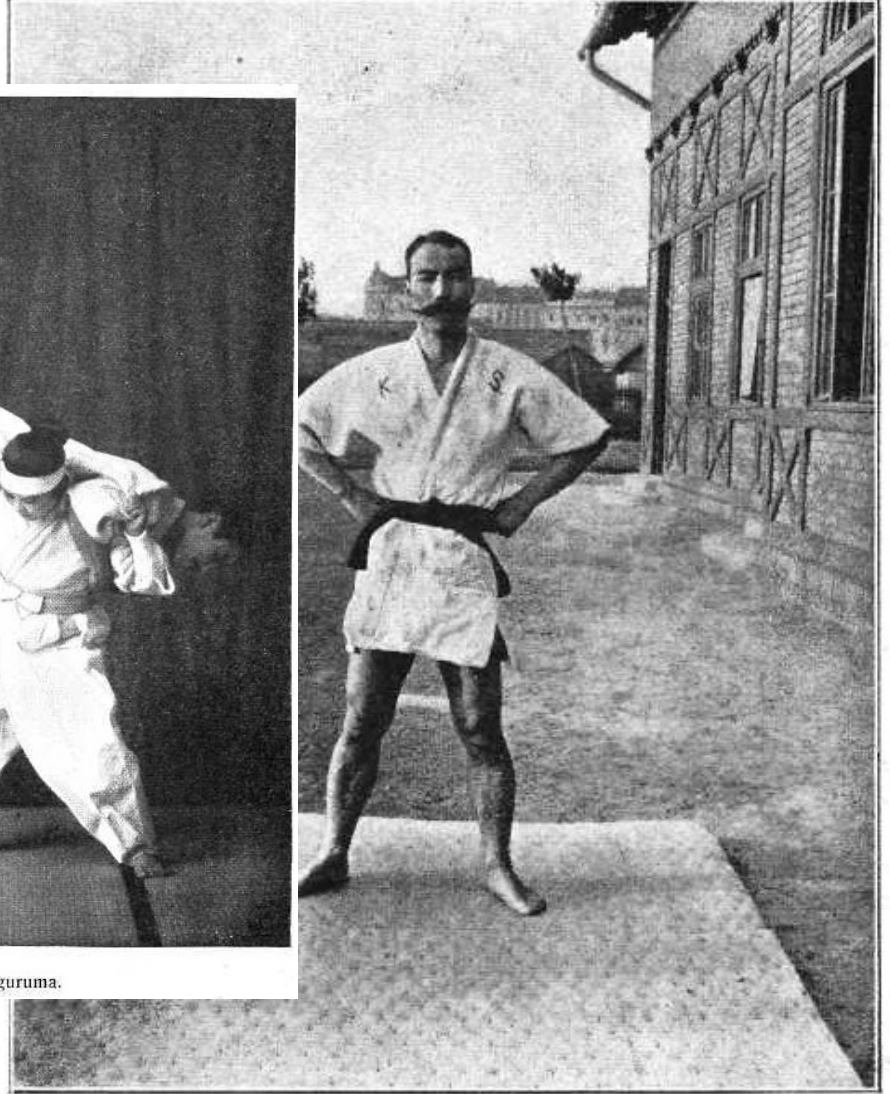
1906: A JUDO EXPORTJA, JAPÁN → HUN



2. Jigoro Kano, a judo alapítója.



15. Kata guruma.



4. Sasaki Kichisaburo gyakorló-ruhában.

SASAKI MESTER KÖNYVEI I.

追記3：佐々木吉三郎の著作

- K001 修身訓話 佐々木吉三郎、近藤九一、富永岩太郎共著 同文館 明治33.11-(1900-) (教材叢書) 尋常科 第1-8巻/筑大、6巻/(国特29-81)、同改訂版(1904.07) 第1巻/東学大
- K002 教育の基礎としての心理学 富永岩太郎著 佐々木吉三郎監 集英堂 明治33.12 (1900) 309p. /(国90-6)
- K003 小学校教授の原理 Wilhelm Rein等著 山口小太郎、佐々木吉三郎訳 同文館 明治34.03(1901) 374p. /(国263-77)
- K004 師範教科教育史 佐々木吉三郎等 同文館 明治35(1902)
- K005 国語教授撮要 佐々木吉三郎著 育成会 明治35(1902) 691p. /(国263.2-23)
- K006 教授学 佐々木吉三郎述 茨城県真壁郡役所 明治35.03(1902) 54p. /(国特47-752)
- K007 数の心理及算術教授法 一名・数へ主義の原理 富永岩太郎著 佐々木吉三郎訂 同文館明治35.06(1902) 301p. /(国263.4-7)
- K008 修身教授撮要 佐々木吉三郎著 同文館 明治35.08(1902) 579p. /武/(国263.5-5)

- K020 国語教授法集成 佐々木吉三郎著 育成会 明治39.40(1906) 2冊(上653p. 下698p.) K005 国語教授撮要(明治35年刊)の解題、増補改訂版。上巻附録-東京高等師範学校付属 小学校調査教授用語 /(国263.2-23)
- K021 国定教科書準拠諸教科統合尋常小学唱歌教授書 第1・2学年 共著 明治40(1907)
- K022 教育的美学 佐々木吉三郎著 敬文館 明治44-45(1911-12) 3冊(上288, 中323, 下391p.) /(国252-206) 教育的美学上 佐々木吉三郎著 敬文館 明治44(1911) 288p /都中央7011-12)
- K023 抜粋尋常小学唱歌 佐々木吉三郎、納所弁次郎、田村虎蔵著 佐藤勝太郎 1914.04 6冊/筑大
- K0245 世界の大勢と大正教育の方針 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正4(1915) 604p. /(国259.5-49)
- K025 家庭改良と家庭教育 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正6(1917) 7,604p. /武記/(国271-110) (復刻：家庭教育文献叢書11 石川松太郎監修・解説 クレス出版 平成2.09(1990)/武)
- K026 市町村改良と社会教育 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正8(1919) 464p. /武記
- K027 最近各科教授の進歩 佐々木吉三郎[ほか]著 大日本学術協会 1919.07 586p.

K019 修身教授法集成 佐々木吉三郎著 同文館 明治39.12(1906) 672p. /(国263.5-14)

- K011 訓練法提要 下巻 佐々木吉三郎著 同文館 明治36.12(1903) 704p. /(国275-23)
- K012 訓練法提要 上、下巻 4版 佐々木吉三郎著 同文館 明治38.4(1905) 2冊 /武記
- K013 尋常小学唱歌 佐々木吉三郎[ほか]編 日本書籍 1905.12 冊 楽譜資料/筑大
- K014 尋常小学唱歌 -訂正再版- 佐々木吉三郎、納所弁次郎、田村虎蔵著 国定教科書共同販売所 1906.09 冊 /筑大
- K015 尋常小学唱歌 佐々木吉三郎、納所弁次郎、田村虎蔵著 国定教科書共同販売所 1907.05 2冊 /筑大
- K015 尋常小学唱歌 第2学年 佐々木吉三郎、納所弁次郎、田村虎蔵共編 国定教科書共同販売所 明治40.10(1907) 3冊 /武記
- K016 算術教授法真髓：数へ主義 Rudolf Knilling著 佐々木吉三郎解説 同文館 明治39(1906) 2冊 (上500、下390p.)/(国263.4-16)
- K017 地理学教授撮要 佐々木吉三郎著 大日本図書 明治39.10(1906) 690p. /(国263.6-9)
- K018 郷土地理読本 上巻 佐々木吉三郎考案 及川泰治編 同文館 明治39.11(1906) 109p. /(国特69-157)
- K019 修身教授法集成 佐々木吉三郎著 同文館 明治39.12(1906) 672p. /(国263.5-14)

- K030 生活取直問題批判 佐々木吉三郎著 大日本図書 大正9(1920) / (国特108-9/19)
- K031 青年と人生観 佐々木吉三郎著 実業之日本社 大正14.11(1925) 196p. 遺稿/(国503-206)
- K032 佐々木吉三郎教育論集 東京高等師範学校初等教育研究会編 目黒書店 大正15.05(1926) 8,303p. /(国393-651)
- K033 芳賀自習漢和辞典 芳賀剛太郎著 佐々木吉三郎等序文、1928 /誠文堂

<著述> (図書)

- K034 故天野松子追悼講演集 天野弘一編 天野弘一 大正9 257p. 婦人の力 佐々木吉三郎
- K035 通俗教育施設に関する講演集 神奈川県教育会編 神奈川県教育会 大正5 266p. 通俗教育に対する四要項 佐々木吉三郎 /国275.6-10
- K036 社会教育講演集 文部省普通学務局編 帝国地方行政学会 大正10 1冊 講習会講演会の経営 佐々木吉三郎 /国275.6-19
- K037 近代国語教育論大系 3 井上敏夫[等]編 光村図書出版 1975 589p. 国語教授撮要 佐々木吉三郎

MIT ÍRT BUDAPESTEN, 1906-BAN?

SASAKI MESTER KÖNYVEI II.

K038 近代日本教科書教授法資料集成 第4巻 仲新[ほか]編 東京書籍 1982.09 742p.
小学校教授の原理 ラインほか著 山口小太郎、佐々木吉三郎訳 /国 FC-E136

<著述> (雑誌)

K039 学校の庭園 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 881号 明治42.10.05(1909) pp.6-8. /武

K040 自然物と児童 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 882号 明治42.10.15(1909) pp.7-8. /武

K041 教育者と教育 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 885号 明治42.11.15(1909) pp.25-27. /武

K042 元気の永続と実際の研究とを望む 佐々木吉三郎 帝国教育 329号 明治42.12(1910) pp.77-81. /武

K043 奥羽六県下の学事所感 佐々木吉三郎 帝国教育 331号 明治43.02(1910) pp.37-42. /武

K044 芸術としての教育 佐々木吉三郎 帝国教育 334号 明治43.05(1910) pp.55-62. /武

K019 修身教授法集成 佐々木吉三郎著 同文館 明治39.12(1906) 672p. / (国 263.5-14)

K047 芸術としての教育 佐々木吉三郎 帝国教育 341号 明治43.12(1910) pp.4-19. /武

K048 教育学と生物学 佐々木吉三郎 帝国教育 355号 明治45.02(1912) pp.120-125. /武

K049 教育学と生物学(第2回) 佐々木吉三郎 帝国教育 357号 明治45.04(1912) pp.11-18. /武

K050 教育学と生物学(3) 佐々木吉三郎 帝国教育 358号 明治45.05(1912) pp.46-54. /武

K051 現社会が要求する人物 佐々木吉三郎 帝国教育 360号 明治45.07(1912) pp.4-12. /武

K052 東京高師附属小学校に於ける最近の研究事項及其内容 佐々木吉三郎 帝国教育 364号 大正元.11(1912) pp.67-71. /武

K053 善美の關係及美が品性陶冶に及ぼす影響 佐々木吉三郎 帝国教育 375号 大正2.10(1913) pp.7-10. /武

K054 附属小学校の根本問題 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1028号 大正2.11.05(1913) pp.2-4. /武

K020 国語教授法集成 佐々木吉三郎著 育成会 明治39.40(1906) 2冊(上 653p. 下 698p.) K005 国語教授撮要(明治35年刊)の解題、増補改訂版。上巻附録:東京高等師範学校付属小学校調査教授用語 / (国 263.2-23)

K021 国定教科書準拠諸教科統合尋常小学唱歌教授書 第1・2学年 共著 明治40(1907)

K022 教育的美学 佐々木吉三郎著 敬文館 明治44-45(1911-12) 3冊(上 288, 中 323, 下 391p.) / (国 252-206) 教育的美学 上 佐々木吉三郎著 敬文館 明治44(1911) 288p. / 都中央 7011-12)

K023 抜粋尋常小学唱歌 佐々木吉三郎、納所弁次郎、田村虎蔵著 佐藤勝太郎 1914.04 6冊 / 筑大

K0245 世界の大勢と大正教育の方針 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正4(1915) 604p. / (国 259.5-49)

K025 家庭改良と家庭教育 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正6(1917) 7,604p. / 武記 / (国 271-110) (復刻: 家庭教育文獻叢書 11 石川松太郎監修・解説 クレス出版 平成2.09(1990) / 武

K026 市町村改良と社会教育 佐々木吉三郎著 目黒書店 大正8(1919) 464p. / 武記

K030 生活改造問題批判 佐々木吉三郎著 大日本図書 大正9(1920) / (国特 108-979)

K031 青年と人生観 佐々木吉三郎著 実業之日本社 大正14.11(1925) 196p. 遺稿 / (国 503-206)

K032 佐々木吉三郎教育論集 東京高等師範学校初等教育研究会編 目黒書店 大正15.05(1926) 8,303p. / (国 393-651)

K033 芳賀自習漢和辞典 芳賀剛太郎著 佐々木吉三郎等序文、1928 / 誠文堂

<著述> (図書)

K034 故天野松子追悼講演集 天野弘一編 天野弘一 大正9 257p. 婦人の力 佐々木吉三郎

K035 通俗教育施設に関する講演集 神奈川県教育会編 神奈川県教育会 大正5 266p. 通俗教育に対する四要項 佐々木吉三郎 / (国 275.6-10)

K036 社会教育講演集 文部省普通学務局編 帝国地方行政学会 大正10 1冊 講習会講演会の経営 佐々木吉三郎 / (国 275.6-19)

K037 近代国語教育論大系 3 井上敏夫[等]編 光村図書出版 1975 589p. 国語教授撮要 佐々木吉三郎

MIT ÍRT BUDAPESTEN, 1906-BAN?

SASAKI MESTER KÖNYVEI, CIKKEI III.

K038 近代日本教科書教授法資料集成 第4巻 仲新[ほか]編 東京書籍 1982.09 742p.
小学校教授の原理 ラインほか著 山口小太郎、佐々木吉三郎訳 /国 FC-E136

<著述> (雑誌)

K039 学校の庭園 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 881号 明治42.10.05(1909) pp.6-8. /武

K040 自然物と児童 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 882号 明治42.10.15(1909) pp.7-8. /武

K041 教育者と教育 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 885号 明治42.11.15(1909) pp.25-27. /武

K042 元気の永続と実際の研究とを望む 佐々木吉三郎 帝国教育 329号 明治42.12(1910) pp.77-81. /武

K043 奥羽六県下の学事所感 佐々木吉三郎 帝国教育 331号 明治43.02(1910) pp.37-42. /武

K044 芸術としての教育 佐々木吉三郎 帝国教育 334号 明治43.05(1910) pp.55-62. /武

K045 教育の基礎学としての美学 佐々木吉三郎 下野教育 243号 明治43.05(1910) pp.

K046 芸術としての教育 佐々木吉三郎 帝国教育 336号 明治43.07(1910) pp.11-18. /武

K047 芸術としての教育 佐々木吉三郎 帝国教育 341号 明治43.12(1910) pp.4-19. /武

K048 教育学と生物学 佐々木吉三郎 帝国教育 355号 明治45.02(1912) pp.120-125. /武

K049 教育学と生物学(第2回) 佐々木吉三郎 帝国教育 357号 明治45.04(1912) pp.11-18. /武

K050 教育学と生物学(3) 佐々木吉三郎 帝国教育 358号 明治45.05(1912) pp.46-54 /武

K051 現社会が要求する人物 佐々木吉三郎 帝国教育 360号 明治45.07(1912) pp.4-12 /武

K052 東京高師附属小学校に於ける最近の研究事項及其内容 佐々木吉三郎 帝国教育 364号 大正元.11(1912) pp.67-71. /武

K053 善美の關係及美が品性陶冶に及ぼす影響 佐々木吉三郎 帝国教育 375号 大正2.10(1913) pp.7-10. /武

K054 附属小学校の根本問題 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1028号 大正2.11.05(1913) pp.2-4. /武

K055 中等教育年限短縮論 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1030号 大正2.11.25(1913) pp.3-5. /武

K056 我教育實際界の状況 佐々木吉三郎 帝国教育 378号 大正3.01(1914) pp.183-187. /武

K057 興論教育 佐々木吉三郎 帝国教育 390号 大正4.01(1915) pp.129-136. /武

K058 国民的理想 佐々木吉三郎 帝国教育 396号 大正4.07(1915) pp.5-8. /武

K059 暑休通信(1)-(4) 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1192-1195号 大正4.08.15-09.15(1915) /武

K060 学習の動機(1) 佐々木吉三郎 埼玉県教育界雑誌 91号 大正4.09(1915) pp.12-13.

K061 第二種の教科書編纂に対する希望 佐々木吉三郎 帝国教育 406号 大正5.05(1916) pp.11-16. /武

K062 学習の動機(2) 佐々木吉三郎 埼玉県教育界雑誌 100号 大正5.06(1916) pp.9-12. /武

K063 教科目の整理問題に就いて 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1122号 大正5.06.15(1916) pp.6-7. /武

K064 小学校男女教員割合如何 年齢により割合を異にすべし 佐々木吉三郎 帝国教育 409号 大正5.08(1916) pp.27 /武

K065 社会教育に就いて(1)~(8) 佐々木吉三郎 教育時論(開発社) 1134~1141号; 大正5.10.15~12.25 (1916) /武

K066 師範大学設置論 佐々木吉三郎 教育研究 220号 大正6(1917) pp.1-14. 抜刷/武記

K067 第十一回全国聯合教育會議々案批判 佐々木吉三郎 帝国教育 415号 大正6.02(1917) pp.83 /武

K068 体育季節来らんとす 佐々木吉三郎 帝国教育 417号 大正6.04(1917) pp.5-8 /武

K069 国民教育上重要な一問題-斎家治村と教育- 佐々木吉三郎 帝国教育 419号 大正6.06(1918) pp.9-13. /武

K070 米国に於ける社会改良と教育 佐々木吉三郎 日本社会学院年報 6年 1-3合冊号 大正7(1918) pp.93-98.

K071 米国視察の教訓 佐々木吉三郎 帝国教育 427号 大正7.02(1918) pp.12-17. /武

K072 米国を視て 佐々木吉三郎 埼玉県教育界雑誌 122号 大正7.04(1918) pp.2-9.

K073 生存欲求の強弱 米騒動の眞の教訓 佐々木吉三郎 帝国教育 438号 大正8.01(1919) pp.25-30. /武

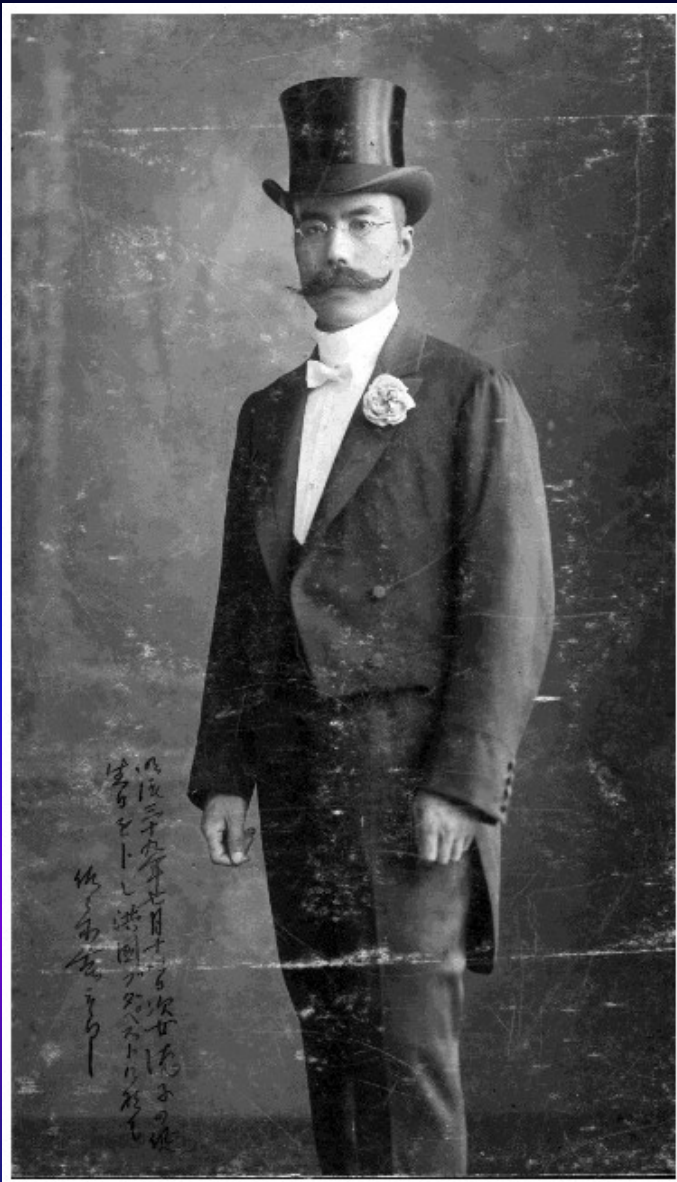
K074 各科教育上の注意事項 佐々木吉三郎 帝国教育 443号 大正8.06(1919) pp.27-30. /武

K075 教育組織(講演) 佐々木吉三郎 日本社会学院年報 8年 3-5合冊号 大正10(1921) pp.486-496. /武

33 KÖNYV (1904-28), 38 CIKK (1912-28) ...

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

1906.07.14: FOTÓ ÉS KÖNYV, BUDAPEST



SASAKI KICHISABURO

佐々木吉三郎

OVERVIEW OF METHODS IN MORAL EDUCATION

Moral and Martial Arts

修身教授法集成

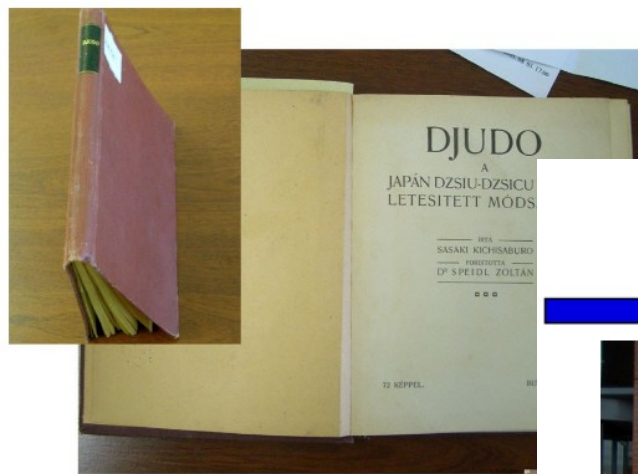
Chapter 1-6



Onedropzen - SKA

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2005: UNOKÁJA NAGAMIYA PROF. BUDAPESTEN



Persons who Helped Me (2005)



Prof. ZIMÁNYI József and
Mrs. ZIMÁNYI Magdolna



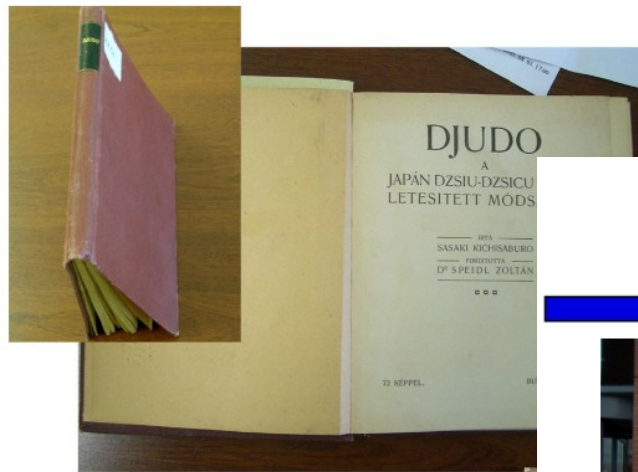
Prof. CSÖRGŐ Tamás (left),
Mr. OZSVÁR András (middle)
and myself (right)



Mr. MOLDOVÁN István

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2005: UNOKÁJA NAGAMIYA PROF. BUDAPESTEN



Persons who Helped Me (2005)



Prof. ZIMÁNYI József and
Mrs. ZIMÁNYI Magdolna



Prof. CSÖRGŐ Tamás (left),
Mr. OZSVÁR András (middle)
and myself (right)



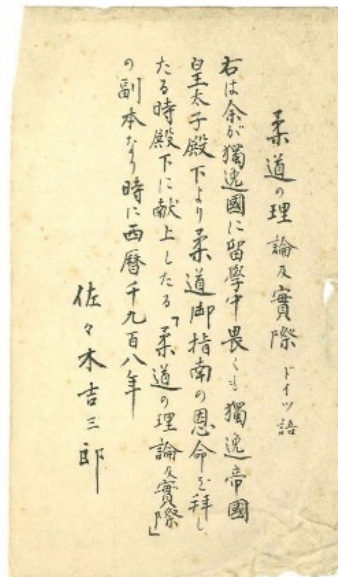
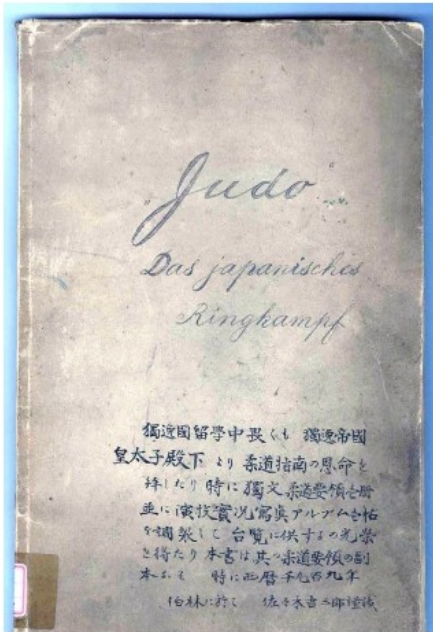
Mr. MOLDOVÁN István

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

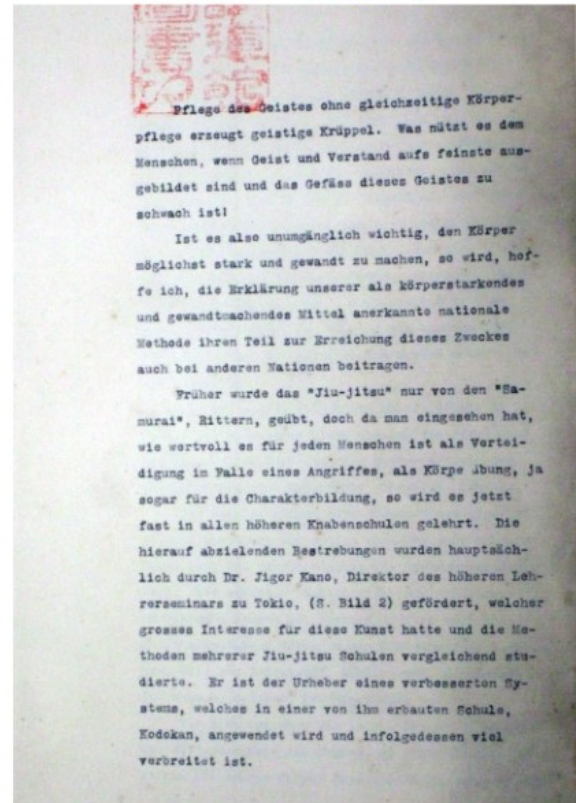
1908: SASAKI BERLINBEN, NÉMET KÉZIRAT JAPÁNBAN

Sasaki Kichisaburo in Berlin in 1908

Evidence to teach Judo to German Prince



Origin of Hungarian was written in German language

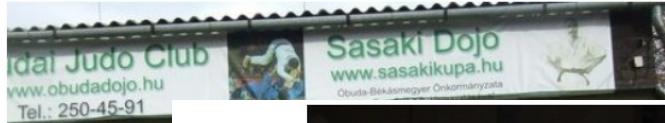


Belin to teach Judo to German Prince.
mers mother and daughter of the lodge.

German version discovered at Kodo-Kan Library with a hand-written cover page (left), a sheet of paper inserted in the book (middle) and typical type written German version (right). These show the evidenced that this book was dedicated to German Prince and also used to the original draft

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2007: SASAKI KUPA BUDAPESTEN, 100 ÉVES A MAGYAR JUDO



Judo team fro



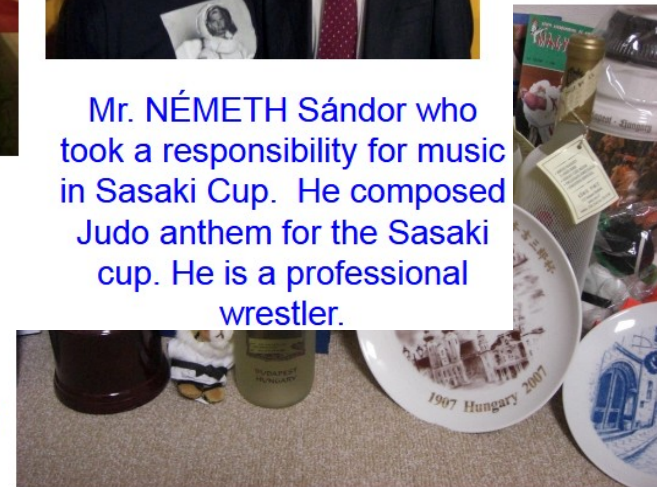
Important Sp
Hungarian Ju
Judo Fed
Committee;

Sasaki
Kichisaburo Cup



Mr. NÉMETH Sándor who
took a responsibility for music
in Sasaki Cup. He composed
Judo anthem for the Sasaki
cup. He is a professional
wrestler.

A lot of suveniors
on the occasion of
Sasaki Cup.



SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2009: SASAKI NAP VISZNEKEN, A JAPÁN-MAGYAR BARÁTSÁG FÁJA

Sasaki Day in 2009



SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2011: SASAKI JUDO MÚZEUM BUDAPESTEN, SASAKI KÖNYVEKKEL

Sasaki Judo Museum in 2011



Inside the museum (left), and Professor CSÖRGŐ Tamás (right).



SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2013: NAGAMIYA PROF CIKKE A KALOKAGATHIA-BAN

CULTURAL BRIDGE BETWEEN HUNGARY AND JAPAN

Kulturális híd Magyarország és Japán között

● Nagamiya Shoji

Prologue

It was the year of 1905. A tiny country Japan had won the war against the country of Austro-Hungarian Empire, four big countries, including Russia. It was not a perfect victory for Japan, but a victory for Russia in some places in the eastern Russia. For the most people, particularly for the Europeans, it was a surprise that Russia would easily win in the war. Mr. Sasaki, a diplomat and later a Member of the Parliament, was the first to find the secret of the Japanese strength might be in Judo. He tried to find the secret out.

* A tanulmány szerzője Nagamiya Sódzsi professzor fizikusa, a J-PARC (Japan Proton Accelerator Research Complex) laboratórium emeritus igazgatója, Szaszaki Kicsiszal magyarországi oktatójának unokája. A cikk Szaszaki Kicsiszal száz évvel ezelőtti történetét és utóéletét foglalja össze. Nagamiya Shoji, a diplomata, az orosz-japán háború hatására kérte Kano Jigoro küldjön dzsúdóoktatót Magyarországra. Kano nagy választotta, aki tekintélyes pedagógus volt, nemcsak a dzsúdó, hanem a nyelvismerete és fekete öves dzsúdófokozata alkalmasságát is bizonyította.

Ozsvár András, a moszkvai olimpia bronzérmes dzsúdósa szervezte meg 2007-ben a könyv megjelenése 100. évfordulójának megünneplésére, magyar és japán dzsúdósok részvételével a Szaszaki Kupát, 2009-ben, a Japán-Dunamedencei barátság évében rendezték meg több sportkör közreműködésével a Szaszaki-napot Visznen. 2011-ben megnyílt Óbudán az Ozsvár András által alapított Szaszaki Múzeum. Ezek a dzsúdóval kapcsolatos események jelentős sajtóvisszhangot is kiváltottak, ismertté tették Szaszaki mester nevét és munkásságát.

A történet példa arra, hogy fizikusok, könyvtárosok, sportolók és sportoktatók együttes erővel hozzájárultak a magyar-japán kulturális kapcsolatok erősítéséhez, a magyar sporttörténet egy fejezetének felderítéséhez.

Zimányi Magdolna, Csörgő Tamás

KALOKAGATHIA, 2012-2013. 1. szám

Sasaki Kichisaburo

Mr. Sasaki Kichisaburo (1872-1924) was a rather well-known educator in Japan in the early 1900s. He was a professor of education with a specialty of child education at Tokyo Higher Normal School (now called Tsukuba University) in Japan. He sometime served as a principal of the school affiliated by this university and later engaged in an education program of the Tokyo Metropolitan City. His most significant achievement would be publishing tens of books on education. Among those are, for example, "Art and Philosophy for Education", "Psychology as a Fundamentals for Education", "Method of Teaching of Japanese Language", "Compilation of Moral Education", etc. where the book for moral education was written when he was in Budapest. Some of the books, in particular, the book of Art and Philosophy for Education, are still subjects of studies by researchers today. Mr. Sasaki loved Judo as his hobby in his busy life.

SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2017: SASAKI KICHISABURO ALAPÍTVÁNY, JUDO VB BUDAPESTEN



SASAKI KICHISABURO EMLÉKEZETE

2025: SASAKI KÖNYV ANGOLUL, JUDO VB BUDAPESTEN

SASAKI KICHISABURO
佐々木吉三郎

OVERVIEW OF METHODS IN MORAL EDUCATION

Moral and Martial Education

修身教授法集

Chapter 1-6



Onedropzen - SKC

Table of Contents

Chapter One

The 20th century and the moral problem

Section 1

Changes in society in the West

Section 2

A new worldview

Section 3

Changes in Japanese society

Chapter Two

The situation of moral education in West

Section 1

The program of moral education

Section 2

Moral education programs in different countries

- a) Germany
- b) England
- c) United States
- d) France
- e) Other countries

Section 3

Advantages and disadvantages of moral education

- a) Advantages of religious teaching
- b) Disadvantages of religious teaching

Chapter Three

History of moral education in Japan

Section 1

Ancient times

Section 2

Nara period

Section 3

Heian period

Section 4

Kamakura period

Section 5

Ashikaga period

Section 6

Tokugawa period

Section 7

Bushidō and religion

Section 8

Bushidō in Tokugawa times and after

Section 9

The need for reforming Bushidō

Chapter Four

Elements of moral education

Chapter Five

Program of moral education in Japan

Section 1

Is there a need for moral education science?

Section 2

The relationship of moral and physical education

Chapter Six

The psychological foundation of ethical studies

Section 1

Intellectual aspects of ethics

Section 2

Emotional aspects of ethics

Chapter Six

The psychological foundation of ethical studies

Section 1

Intellectual aspects of ethics

Section 2

Emotional aspects of ethics

Section 3

Voluntarist aspects of ethics

KÖSZÖNÖM A FIGYELMET !



KÉRDÉSEK ?